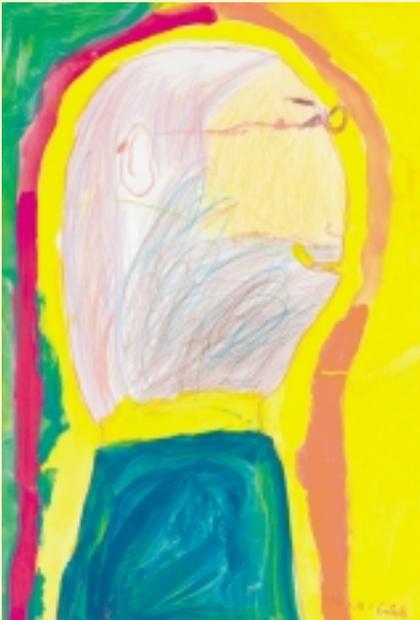




Malende Kinder — solches erleben wir immer seltener. Wer nimmt sich noch die Zeit, mit Kindern zu malen? Wer ermutigt sie, den Pinsel in die Hand zu nehmen und diesen in Farbtöpfe einzutauchen? Wenn Kinder oder Erwachsene malen, dann öffnen sie Fenster zu ihrer Seele, zu Erlebtem, zu ihren Freuden oder auch zu ihren Behinderungen und Krankheiten, zu ihren Verletzungen am Körper. So geht es den malenden Kindern im Kinderzentrum München, denen häufig die Umwelt, aufgrund der an ihnen sichtbaren Behinderungen — körperlich, seelisch oder auch beides —, gar nicht mehr zutrauen würde, dass sie Künstler sind.



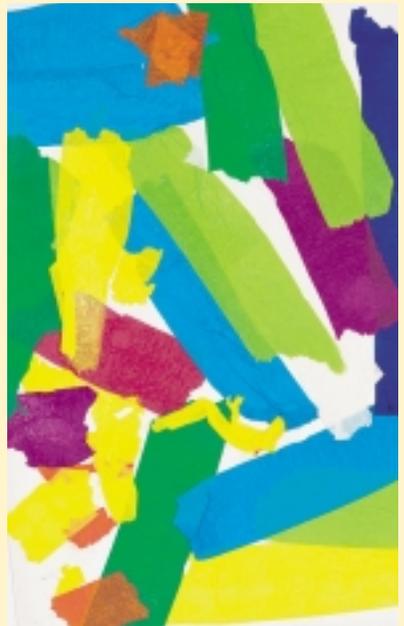
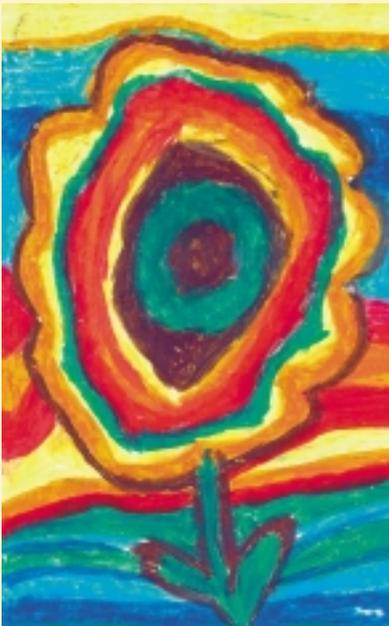
Die künstlerische Kraft in diesen Kindern entfaltet sich vor unseren Augen. Durch Farbe entstehen Gestalten, Landschaften und fantasievoller Formenreichtum. Das Entscheidende an dieser Kunst ist, dass sie in vollkommener Freiheit entstehen darf.



Gehen wir durch die Türen und folgen wir der Einladung dieser unserer Kinder! Sie zeigen uns, dass ihre Kunst einmalig ist. Wir verzichten darauf, die kleinen Künstler durch Benennung ihrer Krankheit oder ihrer Behinderung zu stigmatisieren. Wir dürfen uns ihre Bilder anschauen und wissen nicht, wodurch ihr Leben in dieser Welt eingeschränkt ist — denn es spielt keine Rolle. Im Reich der Seele haben wir alle die gleiche Chance zur Entfaltung. Die Fotodokumentation gibt Einblick in die schöpferischen Entstehungsprozesse.



Dieses Buch will ermutigen, die Scheu vor der Behinderung abzulegen. Es will Brücken bauen und Türen öffnen.





Hildegard Mühlich gelingt es mit ihrer ausgeprägten Fähigkeit, Farben wahrzunehmen, und ihrer in vielen Jahren perfektionierten Technik, die sie in ihren eigenen Ateliers lehrt, ihre Schüler, ob klein oder groß, für das eigene Sehen zu sensibilisieren, damit sie im Umgang mit Farben ihre Schöpfungskraft als tiefe Freude und innere Harmonie erleben.

Im Kinderzentrum München hat sie das Atelier für schwerbehinderte Kinder ins Leben gerufen. Dieses Buch ist eine Dokumentation ihrer Arbeit mit diesen Kindern.



Beim gemeinsamen Malen mit der Malerin Hildegard Mühlich können Kinder mit Behinderungen und chronischen Krankheiten im Kinderzentrum München mit Pinsel und Farbe ihr Innerstes ausdrücken und einfach Künstler sein.

kinder